

AAN DE BURGEMEESTER

datum ingekomen postregistratienr. (dis) classificatienr. afgedaan dis dossiernummer	2009/21045	datum afdeling opsteller toestelnummer	29 juli 2009 SC Bea van der Laan 9229				
ONDERWERP	Beleidsregels m.b.t. straatartiesten						
ONTWERPBESLUIT	De beleidsregels met betrekking tot straatartiesten op grond van artikel 2.1.4.3 Algemene Plaatselijke Verordening 2003 (artikel 2.9 APV 2009) overeenkomstig onderhavig concept vaststellen.						
financiële gevolgen	nee						
vertrouwelijk	nee						
communicatie/p.r.	De beleidsregels na vaststelling door de burgemeester publiceren.						
TIJDSHEMA BEHANDELING	Datum						
college agenda conformlijst							
ROUTING afdeling	paraaf	datum	ROUTING volg- orde	par. akk.	par. bespr.	datum	
		31/7	Burgemeester Houtzager Beimers Rensen van Baalen	1			
			Secretaris				
							VERGADERING COLLEGE d.d. nr. agendapunt nr. conformlijst
BESLUITVORMING	agenda college d.d.			conform- lijst d.d.			
AANTEKENINGEN COLLEGE							

Artikel 2.1.4.3 Algemene Plaatselijke Verordening 2003 (artikel 2.9 APV 2009) bevat de volgende tekst:

1. Het is verboden ten behoeve van publiek als straatartiest, straatmuzikant, straatfotograaf, tekenaar, filmoperateur of gids op te treden op of aan door de burgemeester aangewezen wegen of gedeelten daarvan.
2. De burgemeester kan de werking van het verbod beperken tot bepaalde dagen en uren.
3. De burgemeester kan ontheffing verlenen van het verbod.

Bij besluit d.d. 16 december 2008, kenmerk 2008/28278, heeft u de volgende gebieden aangewezen waar het verboden is als straatartiest op te treden:

1. Winkelcentrum Leidsenhage (tek.nr: 09122008/1)
2. Winkelcentrum Prins Frederiklaan (tek.nr: 09122008/2)
3. Winkelcentrum Burgemeester Sweenslaan (tek.nr: 09122008/3)
4. Damlaan/Damplein (tek.nr: 09122008/4)
5. Herenstraat (tek.nr: 09122008/5)
6. Koningin Julianalaan/mgr. Van Steelaan (tek.nr: 09122008/6)

Een en ander conform de bij dit besluit behorende situatietekeningen.

Binnen de gemeente Leidschendam-Voorburg kennen we een aantal vaste straatartiesten (zowel met draaiorgel als accordeonisten e.d.) die al vele jaren het straatbeeld binnen de Gemeente Leidschendam-Voorburg verlevendigen.

De afgelopen tijd komt er naast deze vaste groep muzikanten een steeds grotere vraag naar locaties waar muziek ten gehore gebracht mag worden. Tevens is in onze gemeente, evenals in vele andere gemeenten in Nederland, een grote toeloop van personen uit Oost Europa merkbaar. Dit heeft tot gevolg, dat winkeliers en het winkelend publiek in toenemende mate hinder/overlast ondervinden van straatartiesten. Doordat er een aanwijzingsbesluit is genomen met betrekking tot de verbodslocaties, kan nu regulerend worden opgetreden in deze gebieden. Het verdient aanbeveling om beleidsregels vast te stellen inzake het ontheffingenbeleid. Zoals hierboven aangegeven bent u bevoegd ontheffing te verlenen (onder het stellen van voorschriften) en kunt u bovendien de werking van het verbod beperken tot bepaalde dagen en uren.

Onderscheid artikel 2.1.4.3 APV 2003 (artikel 2:9 APV 2009) - Straatartiest en artikel 2.2.1 en 2.2.2 APV 2003 (artikel 2:24, 2:25 APV 2009) - Evenementen

Muziek maken kan ook een evenement zijn. Het gaat dan om een optreden van een muziekkorps, een muziekbandje of een muzikant/artiest, ook dweilorkesten vallen hier veelal onder. Hetgeen onderscheidend is ten opzichte van het straatartiesten-artikel is het feit, dat straatartiesten uitnodigen tot een vrijwillige bijdrage. Collecteren is niet toegestaan, maar het muntenbakje van de orgelman, de koffer van een muziekinstrument, de hoed van een muzikant etc. duidt op het vragen van een financiële bijdrage. Dit aspect is niet aan de orde bij een evenement.

Werking verbodsbepaling

De redactie van het APV-artikel heeft tot gevolg, dat het in de aangewezen gebieden verboden is als straatartiest op te treden. Dit betekent tevens dat het **buiten** de aangewezen gebieden **vrij** is om als straatartiest op te treden.

Dat lijkt misschien vreemd, maar dat is het niet. De praktijk leert, dat straatartiesten zich vooral in drukke gebieden (dus veelal winkelgebieden) ophouden, omdat daar de kans op bijverdiensten het grootst is. In die gebieden is de toeloop van straatartiesten het grootst en is regulering gewenst in verband met

hinder/overlast. Mocht blijken dat straatartiesten overlast bezorgen in andere delen van Leidschendam-Voorburg dan de aangewezen gebieden, dan bent u bevoegd om deze gebieden ook als verbodsgebied aan te wijzen.

De vraag doemt vervolgens op of het dan niet mogelijk is om een algemeen verbod voor straatartiesten in te stellen met ontheffingsmogelijkheid in de benoemde winkelgebieden. Dat is niet het geval.

Volgens de Europese Dienstenrichtlijn is in beginsel een vergunningstelsel geoorloofd. De Europese lidstaten mogen de toegang tot de uitoefening van een dienstenactiviteit niet afhankelijk stellen van een vergunning tenzij:

1. de vergunning niet discriminatoir is,
2. het vergunningstelsel gerechtvaardigd is om een dwingende reden van algemeen belang (noodzaakvereiste), en
3. het nagestreefde doel niet door een minder beperkende maatregel kan worden bereikt, met name omdat controle achteraf te laat zou komen om werkelijk doeltreffend te zijn (proportionaliteitsvereiste).

Van een gerechtvaardigd vergunningstelsel is alleen sprake in die gebieden waar er sprake is van een reële dreiging van hinder/overlast (dwingende reden van algemeen belang). Dat is in casu het geval in de aangewezen winkelgebieden en niet daarbuiten. De straatartiestenbepaling is gescreend aan de Europese Dienstenrichtlijn. Niet voor niets heeft de VNG onderhavige redactie in de model-APV opgenomen.

Werking op bepaalde dagen en uren

Voorgesteld wordt om het verbod te laten gelden gedurende de openingstijden van winkels te weten: op maandag tot en met zaterdag van 06.00 – 22.00 uur en zondag (gehele dag).

Ontheffingenbeleid: maximumbeleid

Om de overlast voor de omgeving in de aangewezen gebieden tot een minimum te beperken wordt voorgesteld om in elk aangewezen (winkel-)gebied maximaal één draaiorgel en één straatartiest tegelijk toe te staan. Verder wordt voorgesteld om uitsluitend voor de maandag tot en met zaterdagen (dus niet voor de zondagen) ontheffingen te verlenen.

Onderscheid dient te worden gemaakt tussen a. structurele ontheffingen (voor onbepaalde tijd) en b. incidentele ontheffingen (voor bepaalde tijd):

a. voor onbepaalde tijd:

Om gelijkheid in het ontheffingensysteem te brengen en met het oog op de deregulering zullen de *vergunningen* zoals die tot nu toe jaarlijks zijn verleend, vanaf 2009 worden omgezet in *ontheffingen* voor onbepaalde tijd.

Sinds 2004 zijn doorlopende vergunningen verleend aan straatartiesten om muziek ten gehore te brengen in het winkelcentrum aan de Burgemeester Sweenlaan, winkelcentrum Prinsenhof en winkelcentrum Koningin Julianabaan en omgeving. In Leidsenhage is aan drie orgelmuzikanten een doorlopende vergunning verleend (allen op afzonderlijke dagen) en een jaarlijkse vergunning voor een straatartiest. Met betrekking tot de Herenstraat is tot augustus 2009 aan twee muzikanten een vergunning verleend.

De straatartiesten, aan wie in het verleden reeds een vergunning is verstrekt, krijgen voorrang bij de te verlenen ontheffingen, als ze te kennen hebben gegeven hiervan gebruik te willen blijven maken.

Alle vergunninghouders zijn inmiddels geraadpleegd. Mocht er in het maximumbeleid nog ruimte over zijn, worden aanvragen op volgorde van binnenkomst in behandeling genomen. Er wordt géén wachtlijst aangehouden.

In de ontheffing kunnen de geldende winkelsluitingstijden in het winkelgebied als uitgangspunt worden genomen (veelal 09.00-18.00 en de donderdagavondopenstelling).

b. Voor bepaalde tijd (incidentele ontheffing)

Voorgesteld wordt om géén incidentele ontheffingen te verlenen voor de koopzondagen bijvoorbeeld of aangewezen extra avondopenstellingen, dit ter voorkoming van onnodige hinder/overlast. In het algemeen kunnen vergunningen voor bepaalde tijd uitsluitend worden verstrekt, als en voorzover evengenoemd maximumbeleid hiertoe ruimte biedt.

Jeugdige straatartiesten

Het komt steeds vaker voor, dat jeugdige straatartiesten verzoeken om op straat muziek ten gehore te mogen brengen. Ons inziens bestaan geen bezwaren om ontheffing te verlenen aan jeugdige straatartiesten. Aangezien de jeugdige aanvragers over het algemeen leerplichtig zullen zijn, is het ons inziens noodzakelijk het ten gehore brengen van muziek door jeugdigen onder bepaalde voorschriften toe te staan. Voorgesteld wordt om bij eventuele ontheffingen aan jeugdigen het volgende punt aan de reguliere voorschriften toe te voegen:

Het is voor kinderen tot 18 jaar verboden om op de aangewezen locaties muziek ten gehore te brengen behalve op volgende dagen:

- woensdagmiddag
- zaterdag
- gedurende de schoolvakanties.

Het spreekt voor zich dat ook door jeugdigen een ontheffing aangevraagd dient te worden. De normale procedure blijft hierbij ongewijzigd van kracht. Dit houdt onder meer in, dat een aanvraag alleen kan worden gehonoreerd, als en voorzover het evengenoemde maximumbeleid hiertoe ruimte biedt.

Voorschriften

Aan de ontheffingen voor onbepaalde tijd worden in ieder geval de volgende voorschriften verbonden:

1. Deze ontheffing is voor onbepaalde tijd geldig.
2. Deze ontheffing is persoonlijk en niet overdraagbaar.
3. Deze ontheffing geldt voor winkelcentrum te , zoals aangegeven op bijgevoegde tekening(en)*.
4. Van deze ontheffing mag uitsluitend op de maandag/dinsdag/woensdag/donderdag/vrijdag/zaterdag/koopavond * gebruik worden gemaakt van 09.00 uur tot 18.00 uur (en op donderdag tot 21.00 uur) *
5. Het is niet toegestaan te collecteren voor het ten gehore brengen van de muziek. Het is echter wel toegestaan voorbijgangers in de gelegenheid te stellen een vrijwillige bijdrage te doen door het plaatsen van bijvoorbeeld een muziekkoffer of een hoed.
6. Er mag op geen enkele wijze overlast worden veroorzaakt voor het winkelend publiek of de in het winkelcentrum gevestigde winkels en/of woningen.
7. Er mag geen muziek ten gehore worden gebracht in de nabijheid van een plaats waar andere straatmuziek ten gehore wordt gebracht, in de nabijheid van kerken gedurende de tijd dat daar godsdienstoefeningen worden gehouden, in de nabijheid van scholen, in de nabijheid van ziekenhuizen, in de nabijheid van begraafplaatsen en op of nabij plaatsen waar het ten gehore brengen

van muziek als overlast wordt ervaren, zulks ter beoordeling van de politie en/of de daartoe bevoegde ambtenaren.

8. De muziek mag niet worden versterkt met behulp van elektra-akoestische apparatuur of enig ander geluidsversterkend hulpmiddel.
9. Er mag geen muziek ten gehore worden gebracht op algemeen christelijke feestdagen, alsmede op vrijdag en zaterdag voor Pasen.*
10. Er mag geen standplaats ingenomen worden, dit betekent dat u niet langer dan circa 15 minuten aaneengesloten muziek ten gehore mag brengen vanaf één plaats. De minimale verplaatsingsafstand dient minimaal 50m te bedragen.
11. Zodra u géén gebruik (meer) wenst te maken van deze ontheffing dient u hiervan melding te maken bij de Gemeente Leidschendam-Voorburg, Servicecentrum, cluster Vergunningen.
12. Mocht bij constatering blijken, dat u gedurende een periode van zes weken géén gebruik hebt gemaakt van deze ontheffing, dan zal een procedure tot intrekking van de ontheffing worden gestart.
13. De vergunning dient op eerste vordering van de politie of daartoe bevoegde ambtenaar te worden getoond.
14. Alle aanwijzingen van de daartoe bevoegde ambtenaren dienen stipt en onmiddellijk te worden opgevolgd.

* = invullen hetgeen van toepassing is.

Inwerkingtreding

De beleidsregels treden in werking op de dag na die waarop zij zijn bekendgemaakt.

Advies:

de beleidsregels met betrekking tot straatartiesten op grond van artikel 2.1.4.3 Algemene Plaatselijke Verordening 2003 (artikel 2.9 APV 2009) overeenkomstig onderhavig concept vaststellen.